

N

**UKŁAD
ZBIOROWY PRACY
DZIENNIKARZY**

WARSZAWA, 1964 r.



Główna Biblioteka
Pracy i Zabezpieczenia
Społecznego



0005729

**UKŁAD
ZBIOROWY PRACY
DZIENNIKARZY**

49/214

6237



ZBIOROWY PRACY
DZIENNIKARZY

5729	15.7.64
------	---------

331.116
07

5729

15.7.64

UKŁAD ZBIOROWY PRACY DZIENNIKARZY

pomiędzy

Zarządem Głównym Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „PRASA”, Komitetem do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja”, Polską Agencją Prasową, Ministerstwem Kultury i Sztuki oraz Ministerstwem Obrony Narodowej występującym w imieniu podległych redakcji prasowych z jednej strony

a

Zarządem Głównym Związku Zawodowego Pracowników Książki, Prasy i Radia z drugiej strony, w dniu 4 kwietnia 1964 r. zawarty został układ zbiorowy pracy następującej treści:

ROZDZIAŁ I

Postanowienia ogólne

Art. 1

1. Układ niniejszy zwany w dalszym ciągu „układem” ustala warunki pracy i płac dziennikarzy, aplikantów i stażystów zajmujących stanowiska określone w tabelach płac dziennikarzy, zatrudnionych w redakcjach dzienników, czasopism, agencjach prasowych, informacyjnych, publicystycznych i fotograficznych znajdujących się w rejestrze Stałej Komisji Mieszanej i podporządkowanych RSW „PRASA”, Komitetowi d/s Radia i Telewizji, Polskiej Agencji Prasowej, Ministerstwu Kultury i Sztuki oraz Ministerstwu Obrony Narodowej.
2. Przez użyte w układzie określenie:
 - 1) „Wydawnictwo” — rozumie się przedsiębiorstwo wydawnicze lub wyodrębnioną jednostkę wydawniczą bezpośrednio nadzorującą redakcję,
 - 2) „Kierownictwo wydawnictwa” — rozumie się uprawnione do działań prawnych kierownictwo wydawnictwa prasowego, agencji prasowej bądź odpowiednie organa Polskiego Radia i Telewizji,
 - 3) „dziennikarz” — dziennikarzy, aplikantów i stażystów,
 - 4) „Związek” — Związek Zawodowy Pracowników Książki, Prasy i Radia,
 - 5) „Stowarzyszenie” — Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich,
 - 6) „rada zakładowa” — radę zakładową, radę oddziałową oraz delegata związkowego.

Art. 2

1. Wspólnym zadaniem stron zawierających układ jest stałe podnoszenie poziomu prasy (radia i telewizji) oraz pełne wykonywanie jej zadań w służbie mas pracujących Polski Ludowej.
2. W tym celu strony zobowiązują się współdziałać nad jaknajlepszym wypełnieniem zadań wskazanych w ust. 1, a w szczególności nad stałym podnoszeniem kwalifikacji zawodowych dziennikarzy, polepszeniem jakości ich pracy oraz nad poprawą warunków ich pracy i bytu.

Art. 3

1. Układ niniejszy zostaje zawarty na czas nieokreślony i obowiązuje od dnia 1 kwietnia 1964 roku.
2. Układ niniejszy lub poszczególne jego postanowienia mogą być przez każdą ze stron wypowiedziane na 3 miesiące naprzód. Wypowiedzenie powinno być dokonane na piśmie najpóźniej w ostatnim dniu miesiąca kalendarzowego, poprzedzającego okres wypowiedzenia.
3. Do chwili wejścia w życie nowego układu lub porozumienia co do postanowień mających zastąpić uchylone, obowiązuje układ wypowiedziany lub postanowienia objęte wypowiedzeniem.
4. Układ niniejszy może być zmieniany lub uzupełniany bez uprzedniego wypowiedzenia w drodze porozumienia jego uczestników przez zawarcie protokołu dodatkowego do układu.

Art. 4

W sprawach nie uregulowanych niniejszym układem mają zastosowania powszechnie obowiązujące przepisy.

ROZDZIAŁ II

Przyjmowanie i zwalnianie pracowników

Art. 5

1. 1) Dziennikarzy przyjmuje do pracy i zwalnia z pracy wydawnictwo na uzgodniony z radą zakładową lub delegatem związkowym wniosek redaktora naczelnego.

- 2) Decyzję o zawarciu umowy o pracę na stanowiska: redaktora naczelnego, zastępcy redaktora naczelnego i sekretarza redakcji podejmuje kierownictwo wydawnictwa.
2. Aplikantem może zostać osoba zamierzająca zawodowo trudnić się pracą dziennikarską i mająca potrzebne do tego przygotowanie oraz takie kwalifikacje społeczno-polityczne, które pozwalają na wykonywanie zawodu dziennikarskiego.
3. Okres aplikacji trwa 2 lata.
4. Redaktor naczelny może — w porozumieniu z kierownictwem wydawnictwa — skrócić okres aplikacji dziennikarskiej osobie wykazującej dostateczne kwalifikacje do wykonywania pracy w zawodzie dziennikarskim.
5. W szczególnie uzasadnionych przypadkach redaktor naczelny — w porozumieniu z kierownictwem wydawnictwa — może zwolnić osobę, o której mowa w ust. 2 od obowiązku odbycia aplikacji dziennikarskiej.

Art. 6

1. Umowa o pracę, określająca stanowisko i obowiązki służbowe oraz wynagrodzenie dziennikarza, powinna być zawarta na piśmie najpóźniej w dniu przystąpienia do pracy.
2. Umowę o pracę z dziennikarzem zawiera się:
 - 1) na okres próbny,
 - 2) na okres wykonania określonej pracy,
 - 3) na czas określony,
 - 4) na czas nieokreślony.
3. Okres próbny nie może przekraczać 3 miesięcy, licząc od chwili przystąpienia do pracy.
4. Wydawnictwo ma obowiązek zaznajomić nowoprzyjętego dziennikarza z przepisami obowiązującymi w wydawnictwie (redakcji), a w szczególności z układem, regulaminem pracy oraz z przepisami z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy.

Art. 7

Rozwiązanie umowy o pracę może nastąpić:

1. 1) w okresie próbnym, po uprzednim dwutygodniowym wypowiedzeniu dokonany przez jedną ze stron, przy czym okres wypowiedzenia kończyć się musi 15-go lub ostatniego dnia miesiąca kalendarzowego,
- 2) po ukończeniu pracy, dla wykonania której umowa została zawarta, lub po upływie czasu, na który umowa została zawarta,

- 3) na mocy wzajemnego porozumienia stron,
 - 4) przy umowie na czas nieokreślony po upływie 3 miesięcznego wypowiedzenia dokonane go przez jedną ze stron, z zastrzeżeniem postanowień art. 8; wypowiedzenie powinno być dokonane nie później niż w ostatnim dniu miesiąca kalendarzowego i kończyć się musi zawsze ostatniego dnia miesiąca kalendarzowego.
2. ze skutkiem natychmiastowym (bez wypowiedzenia) lecz tylko z przyczyn i w trybie określonym w ogólnie obowiązujących przepisach.

Art. 8

1. Okres wypowiedzenia umowy o pracę przez Wydawnictwo dziennikarzowi, który przekroczył 50 lat życia i przepracował w dziennikarstwie z zachowaniem ciągłości pracy co najmniej 15 lat, w tym nie mniej niż 2 lata w danym wydawnictwie, wynosi 6 miesięcy.
2. Postanowienia ust. 1 nie stosuje się do dziennikarzy, których sąd dziennikarski zawiesił w prawach członka Stowarzyszenia na okres dłuższy niż pół roku.

Art. 9

1. Zmiana istotnego warunku umowy o pracę może być dokonana w drodze wypowiedzenia, przy czym nowe, proponowane warunki powinny być podane równocześnie z wypowiedzeniem.
2. W razie późniejszego przedstawienia dziennikarzowi nowych warunków umowy o pracę, okres wypowiedzenia będzie dopiero od daty powiadomienia pracownika o tych nowych warunkach, przy czym winny być zachowane zasady obowiązujące przy wypowiedzaniu umowy o pracę.
3. W okresie wypowiedzenia dziennikarz powinien być zatrudniony na dotychczasowych warunkach pracy.
4. Zmiana istotnego warunku umowy o pracę może być również dokonana w drodze porozumienia stron.

Art. 10

1. Wypowiedzenie przez wydawnictwo umowy o pracę zawartej z dziennikarzem na czas nieokreślony nie jest dopuszczalne — poza przypadkami określonymi ogólnie obowiązującymi przepisami — w okresie:

- 1) oddelegowania do prac społecznych,
- 2) urlopu,
- 3) niezdolności do pracy z powodu choroby, jeżeli niezdolność do pracy nie przekracza:
 - a) 12 miesięcy — w przypadku gruźlicy, jeżeli dziennikarz jest leczony w zamkniętym zakładzie przeciwgruźliczym, a przed powstaniem niezdolności do pracy był zatrudniony w wydawnictwie co najmniej przez 12 miesięcy,
 - b) 6 miesięcy — w przypadku gruźlicy, jeżeli dziennikarz przed powstaniem niezdolności do pracy był zatrudniony w wydawnictwie co najmniej przez 6 miesięcy, albo w przypadku choroby spowodowanej wypadkiem w zatrudnieniu, lub choroby zawodowej,
 - c) 3 miesięcy — w przypadku innych chorób, nie wymienionych pod lit. a) i b),
- 4) 3 miesięcy — w razie zarządzonego zgodnie z obowiązującymi przepisami odosobnienia dziennikarza z powodu choroby zakaźnej,
- 5) ciąży i urlopu macierzyńskiego po przepracowaniu przez kobietę dziennikarza co najmniej 3 miesięcy w danym wydawnictwie,
- 6) 2 lat przed nabyciem przez dziennikarza prawa do renty starczej,
- 7) między powołaniem a odbyciem zasadniczej służby wojskowej lub ćwiczeń wojskowych,
- 8) odbywania zasadniczej służby wojskowej przez współmałżonka,
- 9) usprawiedliwionej nieobecności w pracy z innych przyczyn aniżeli wymienione w pkt 1—8 przez czas nie przekraczający 1 miesiąca,
- 10) tymczasowego aresztowania dziennikarza — przez czas nie przekraczający 3 miesięcy od chwili aresztowania.
2. W okresach, o których mowa w ust. 1 pkt 5, 7 i 8 niedopuszczalne jest również rozwiązanie umowy o pracę przez wydawnictwo, nawet w przypadku gdy wypowiedzenie pracy nastąpiło przed tymi okresami.
3. Postanowienia ust. 1 i 2 nie dotyczą przypadków, gdy zachodzą warunki do rozwiązania umowy o pracę bez wypowiedzenia z przyczyn i w trybie określonym w obowiązujących w tej mierze przepisach.

Art. 11

1. Wydawnictwo nie może wypowiedzieć ani rozwiązać umowy o pracę, zawartej na czas nieokreślony z dziennikarzem w okresie pełnienia przez niego funkcji społecznych: członka zarządu instancji związku, rady zakładowej, delegata związkowego, delegata redakcyjnego, członka komisji rozjemczej, społecznego inspektora pracy oraz z inwalidą wojskowym i wojennym.
2. Stosunek pracy z wymienionymi w ust. 1 dziennikarzami może ulec rozwiązaniu w przypadkach dających prawo wydawnictwu do rozwiązania umowy bez wypowiedzenia z przyczyn i w trybie określonym w obowiązujących w tej mierze przepisach za uprzednią pisemną zgodą:
 - 1) nadrzędnej instancji związkowej w stosunku do członków organów związkowych i członków komisji rozjemczych,
 - 2) nadrzędnych władz Stowarzyszenia w stosunku do delegatów redakcyjnych,
 - 3) rady zakładowej w stosunku do społecznych inspektorów pracy,
 - 4) prezydium rady narodowej w stosunku do inwalidów wojskowych i wojennych.

Art. 12

1. W okresie wypowiedzenia umowy o pracę zawartej na czas nieokreślony przysługują dziennikarzowi 3 dni wolne od pracy w każdym miesiącu wypowiedzenia na poszukiwanie nowej pracy, z tym jednak, że łączny czas na poszukiwanie nowej pracy nie może przekraczać 9 dni.
2. Ustalenie czasu wolnego na poszukiwanie nowej pracy następuje w drodze porozumienia dziennikarza z wydawnictwem.

Art. 13

Dziennikarz może być zatrudniony na podstawie umowy o pracę na pełnym etacie tylko w jednej redakcji. Dziennikarz może podjąć dodatkową pracę dziennikarską na podstawie umowy o pracę, zlecenia lub o dzieło za zgodą redaktora naczelnego redakcji macierzystej.

ROZDZIAŁ III

Płace

Art. 14

Wynagrodzenie dziennikarza składa się z:

- 1) płacy zasadniczej,
- 2) wierszówki,
- 3) honorariów,
- 4) dodatków do płac.

Art. 15

Płace zasadnicze i wierszówkę (art. 14, pkt 1 i 2) określają tabele płac dziennikarzy stanowiące załączniki Nr 1—5 do układu. Zaszeregowanie redakcji do poszczególnych tabel określa załącznik Nr 6 do układu.

Art. 16

1. Wysokość płacy zasadniczej wynika z zajmowanego stanowiska określonego w umowie o pracę. Przy ustalaniu wysokości płacy zasadniczej w ramach stawek płac przewidzianych dla danego stanowiska w obowiązującej tabeli płac należy uwzględnić:
 - 1) wykształcenie dziennikarza,
 - 2) kwalifikacje zawodowe,
 - 3) staż pracy w zawodzie dziennikarskim.
2. Ustalenie wysokości płacy zasadniczej, wierszówki a także dodatków w granicach ustalonych w art. 21 i 22 układu oraz zmiana tych składników wynagrodzenia następuje w trybie obowiązującym przy przyjmowaniu dziennikarza do pracy (art. 5 ust. 1).

Art. 17

1. 1) Wierszówka (art. 14, pkt 2) przysługuje za materiał redakcyjny (dziennikarski), który dziennikarz dostarczył zgodnie z umową o pracę.
- 2) Obowiązek dostarczenia materiałów redakcyjnych może być całkowicie lub częściowo zastąpiony obowiązkiem pełnienia funkcji organizacyjnych lub organizatorskich.

2. Pod pojęciem „materiału redakcyjnego” (dziennikarskiego) rozumie się zakwalifikowane — przez kierownictwo redakcji — do druku lub do nadania na antenę i opublikowane artykuły, sprawozdania prasowe, reportaże prasowe lub radiowe, fotoreportaże, notatki informacyjne itp.
3. Materiały zakwalifikowane do druku lub do nadania na antenę lecz nie opublikowane z przyczyn niezależnych od dziennikarza uważa się również za materiały redakcyjne (dziennikarskie). W tych przypadkach kierownictwo redakcji ustali protokółarnie wycenę materiałów i przyczynę ich nieopublikowania.
4. 1) Wierszówka winna być wypłacona dziennikarzowi tylko do wysokości odpowiadającej wartości złożonego przez niego materiału redakcyjnego w rozumieniu ust. 2 i 3. W przypadku gdy dziennikarz nie złoży żadnego materiału redakcyjnego (w rozumieniu ust. 2 i 3) wierszówka w ogóle nie przysługuje.
2) W przypadku zwolnienia dziennikarza od obowiązku dostarczenia materiału redakcyjnego w myśl ust. 1 pkt 2 — kierownictwo redakcji określi wysokość kwoty, która zostanie dziennikarzowi zaliczona w poczet wierszówki bez obowiązku dostarczenia tego materiału.

Art. 18

1. Wyceny materiału redakcyjnego (dziennikarskiego) — po wysłuchaniu opinii przedstawiciela rady zakładowej i delegata redakcyjnego — dokonuje wg zasad obowiązujących w danej redakcji kierownictwo redakcji, a wyceny materiału złożonego przez członków kierownictwa redakcji (redaktora naczelnego, jego zastępcę oraz sekretarza redakcji) — kolegium redakcyjne.
2. Dziennikarz, który nie zgadza się z wyceną może odwołać się do wydawnictwa, które rozpatruje sprawę w porozumieniu z radą zakładową redakcji.

Art. 19

Dziennikarzowi pełniącemu w redakcji stałe lub okresowe funkcje typu organizacyjnego lub organizatorskiego i zwolnionemu całkowicie od obowiązku dostarczenia materiałów dziennikarskich przysługuje niezależnie od płacy zasadniczej (art. 14, pkt. 1) wierszówka (art. 14, pkt 2) w wysokości wynikającej z zawartej z nim umowy o pracę. Zasady i tryb zwalniania dziennikarzy od

obowiązku dostarczenia materiałów redakcyjnych ustalają poszczególne kierownictwa wydawnictw w porozumieniu z Zarządem Głównym Związku Zawodowego Pracowników Książki, Prasy i Radia.

Art. 20

1. Honorarium (art. 14, pkt 3) stanowi część wynagrodzenia dziennikarza za materiał redakcyjny w rozumieniu art. 17 przekraczający równowartość wierszówki określonej w indywidualnej umowie o pracę. Wysokość honorarium ustala się wg zasad określonych w art. 18.
2. Dziennikarzowi, który — ze względu na wykonywane funkcje — jest całkowicie zwolniony od obowiązku składania materiałów redakcyjnych przysługuje — za złożony przez niego materiał redakcyjny — honorarium wg zasad podanych w ust. 1.

Art. 21

Redaktorzy i pracownicy działu, wykonujący stale prace techniczne i depešzowe mają — przede wszystkim z tytułu zajęć wykonywanych w godzinach nocnych — prawo do dodatku technicznego. Wysokość dodatku ustala się w granicach do 20% wynagrodzenia zasadniczego dla dziennikarzy dzienników, PAP i Polskiego Radia oraz w granicach do 15% wynagrodzenia zasadniczego dla innych wydawnictw.

Art. 22

Przewodniczącym oraz członkom kolegiów redakcyjnych w redakcjach dzienników, agencji prasowych i innych prasowych wydawnictw (czasopism) oraz w Polskim Radio i Telewizji, mogą być przyznane dodatki za udział w pracach kolegium:

- w redakcjach zaszeregowanych do tabeli I płac w wysokości od 200 do 500 zł miesięcznie,
- w pozostałych redakcjach w wysokości od 200 do 400 zł miesięcznie.

Art. 23

1. Dodatki o których mowa w art. 21 i 22 przysługują jedynie w okresie pełnienia przez dziennikarza funkcji upoważniających go do pobierania tych dodatków i wygasają automa-

- tycznie w momencie zaprzestania wykonywania tych funkcji.
2. Dodatek za udział w pracach kolegium i dodatek techniczny powinny być wliczane do wynagrodzenia za okres wypowiedzenia pracy dziennikarzowi, jeżeli bezpośrednio przed wypowiedzeniem mu pracy pobierał jeden lub obydwa dodatki.

Art. 24

W przypadku wyjazdu służbowego poza teren miejsca pracy dziennikarz otrzymuje diety w wysokości 21.— zł rozliczane wg przepisów ogólnie stosowanych w przedsiębiorstwach państwowych. Ponadto dziennikarzowi przysługuje dodatek prasowy w wysokości 10 zł za każdą dobę.

ROZDZIAŁ IV

Czas pracy

Art. 25

1. Czas pracy dziennikarza nie może w zasadzie przekraczać 42 godzin na tydzień.
2. Dziennikarz może być zatrudniony — w miarę konieczności — w czasie przekraczającym tygodniowy czas pracy, określony w ust. 1, przy czym, ze względu na charakter pracy dziennikarzowi nie przysługuje oddzielne wynagrodzenie za pracę w godzinach nadliczbowych oraz za pracę wykonywaną w niedziele i inne dni świąteczne, z zastrzeżeniem postanowień art. 16a ust. 4 ustawy o czasie pracy w przemyśle i handlu.
3. Dziennikarzowi należy zapewnić 1 dzień (doba) w tygodniu wolny od pracy przy czym co najmniej raz na trzy tygodnie dzień ten powinien przypadać w niedzielę.
4. Dziennikarzowi zatrudnionemu w porze nocnej tj. między godz. 21 a 5 należy zapewnić nieprzerwaną 12-godzinną przerwę w pracy.

ROZDZIAŁ V

Urlopy wypoczynkowe i zwolnienia okolicznościowe

Art. 26

1. Dziennikarzowi, podejmującemu pracę (po raz pierwszy lub bez zachowania ciągłości pracy) przysługuje urlop wypoczynkowy w wymiarze:

- 1) 2 tygodnie po 6 miesiącach nieprzerwanej pracy
- 2) 30 dni kalendarzowych — po roku nieprzerwanej pracy z tym zastrzeżeniem, że dziennikarz, który wykorzystał urlop, o którym mowa w pkt 1, ma prawo po upływie pierwszego roku pracy tylko do 16 dni urlopu uzupełniającego.
2. W następnych latach nieprzerwanej pracy dziennikarz nabywa prawo do corocznego urlopu wypoczynkowego w wymiarze 30 dni kalendarzowych z początkiem każdego roku kalendarzowego.
3. Dziennikarzom przysługuje prawo wzajemnego porozumienia się co do kolejności korzystania z urlopów.
4. Kierownictwo redakcji w porozumieniu z radą zakładową powinno sporządzić z początkiem roku kalendarzowego plan urlopów dziennikarzy, zapewniający normalne funkcjonowanie pracy redakcji, z tym że w miesiącach marcu i listopada urlop może być udzielony jedynie na wniosek dziennikarza.
5. Urlop może być dzielony jedynie na wniosek dziennikarza i powinien być wykorzystany w roku kalendarzowym, za który przysługuje.
6. Przesunięcie urlopu na rok następny jest dopuszczalne tylko w przypadkach określonych ogólnie obowiązującymi przepisami.
7. Nabytego prawa do urlopu dziennikarz nie traci nawet, gdyby nie upominał się o urlop.
8. Dziennikarz nie może zrzec się nabytego prawa do korzystania z urlopu wzamian za dodatkowe wynagrodzenie.

Art. 27

1. Za czas urlopu wypoczynkowego przysługuje dziennikarzowi następujące wynagrodzenie:
 - 1) składniki płac, o których mowa w art. 14, pkt 1, 2 i 4 w wysokości otrzymywanej przez dziennikarza, bezpośrednio przed rozpoczęciem urlopu,
 - 2) średnie honoraria określone w art. 14, pkt 3 obliczone na podstawie przeciętnej, — uzyskanej za pracę dziennikarską w redakcji macierzystej, która mu udziela urlopu — z okresu 12 miesięcy bezpośrednio poprzedzających okres urlopu.
- Jeżeli dziennikarz nie przepracował jeszcze w danej redakcji roku, to wówczas honorarium oblicza się na podstawie przeciętnej uzyskanej w ciągu przepracowanego

przez dziennikarza okresu w redakcji, która mu udziela urlopu.

2. Za czas choroby bądź innej usprawiedliwionej nieobecności za czas której przysługuje wynagrodzenie dziennikarz otrzymuje w okresie przewidzianym odpowiednimi przepisami wynagrodzenie obliczone jak za urlop według zasad określonych w ust. 1 i 2 z zastrzeżeniem postanowień ust. 3.
3. Za czas choroby bądź innej usprawiedliwionej nieobecności w pracy, trwającej do 5 dni włącznie wynagrodzenie dziennikarza w części zmiennej (honoraria) oblicza się na podstawie średniej uzyskanej w ostatnich 3 miesiącach poprzedzających chorobę bądź inną usprawiedliwioną nieobecność. Pozostałe składniki wynagradzania wypłaca się wg zasad ustalonych w ust. 1 pkt 1.
4. Dziennikarz rozpoczynający urlop, powinien — na swoje żądanie — otrzymać najpóźniej w przeddzień urlopu, przypadające za ten czas wynagrodzenie, obliczone według zasad określonych w ust. 1.

Art. 28

1. Zastępstwa urlopowe i inne nie są dodatkowo wynagradzane.
2. Jeżeli jednak zastępstwo zlecone przez redaktora naczelnego trwa dłużej niż 10 dni i wykonywane jest poza własnym działem pracy, zastępujący winien otrzymać swoje wynagrodzenie zasadnicze i wierszówkę, jeżeli są one równe lub wyższe od wynagrodzenia zasadniczego i wierszówki przysługujących zastępowanemu.

W przypadku gdy wynagrodzenie zasadnicze i wierszówka zastępującego są niższe od wynagrodzenia zasadniczego i wierszówki zastępowanego, to zastępującemu przysługuje wyrównanie do wysokości kwot tych składników wynagrodzenia zastępowanego.

3. Zasada zawarta w ust. 2 obowiązuje bez względu na to czy zastępujący pełni w tym okresie również swoje obowiązki czy też nie.
4. Wyrównanie z tytułu zastępstwa o którym mowa w ust. 2 nie przysługuje:
 - 1) dziennikarzom zajmującym stanowiska zastępców stanowisk funkcyjnych (np. zastępcą redaktora naczelnego, zastępcą kierownika działu) jeżeli zastępują oni nieobecnych bezpośrednich zwierzchników.
 - 2) sekretarzom redakcji i czasopism w których nie jest przewidziane stanowisko zastępcy redaktora naczelnego, jeżeli zastępują oni nieobecnego redaktora naczelnego.

- 3) sekretarzom programowym i kierownikom działów w Polskim Radio i Telewizji w przypadkach analogicznych do określonych w pkt. 2.

Art. 29

1. Odwołanie dziennikarza z urlopu może nastąpić jedynie w uzasadnionych przypadkach za uprzednią zgodą rady zarządkowej.
2. Dziennikarzowi odwołanemu z urlopu wypoczynkowego przysługuje zwrot kosztów rzeczywiście przez niego poniesionych w związku z odwołaniem z urlopu. Zwrot kosztów obejmuje:
 - 1) koszty podróży do miejsca pobytu w czasie urlopu i z powrotem wg norm ustalonych dla podróży służbowych.
 - 2) opłaty uiszczone, a nie zwrócone za pobyt w społecznych domach wypoczynkowych, kuracyjnych, sanatoriach lecz jedynie do wysokości pełnopłatnych stawek ustalonych dla Domów Wypoczynkowych.
3. Dziennikarzowi odwołanemu z urlopu należy udzielić niewykorzystanej części urlopu w innym terminie z uwzględnieniem rekompensaty za czas stracony na przejazd na urlop i z powrotem.
4. Niewykorzystaną przez dziennikarza część urlopu na skutek choroby powstałej podczas urlopu, należy przesunąć na czas późniejszy, jeżeli choroba spowodowała niezdolność do pracy i trwała nieprzerwanie co najmniej 3 dni.
5. Rozwiązanie umowy o pracę z powodów, które dają wydawnictwu prawo rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym z przyczyn i w trybie przewidzianym obowiązującymi przepisami, a także rozwiązanie umowy o pracę przez dziennikarza nie pozbawia dziennikarza prawa do ekwiwalentu pieniężnego za należny a niewykorzystany urlop za rok (lata) kalendarzowy(e) poprzedzający(e) rok w którym nastąpiło rozwiązanie umowy o pracę.
6. Dziennikarzowi z którym wydawnictwo rozwiązało umowę o pracę z powodu długotrwałej choroby, przysługuje ekwiwalent za niewykorzystany urlop wypoczynkowy za rok kalendarzowy, o ile dziennikarz przepracował co najmniej jeden miesiąc w roku, w którym nastąpiło rozwiązanie umowy o pracę.

Art. 30

1. Dziennikarze mają prawo do płatnych urlopów okolicznościowych wynagradzanych wg zasad ustalonych w art. 27 w następujących przypadkach i wymiarze:
 - 1) własnego ślubu — 2 dni,
 - 2) ślubu dziecka — 1 dzień,
 - 3) urodzenia się dziecka — 2 dni,
 - 4) zgonu i pogrzebu małżonka, dziecka, ojca, matki — 2 dni,
 - 5) zgonu i pogrzebu jednego z dziadków, teścia, teściowej, brata lub siostry — 1 dzień,
 - 6) stawienia się przed komisją wojskową — 1 dzień (w razie potrzeby po przedstawieniu świadectwa komisji wojskowej zwolnienie to może być przedłużone na dalsze dni).
2. Sprawy zwolnień od pracy na szkolenie oraz dla przygotowania się do egzaminów i ich złożenie oraz zasady wynagradzania za czas tych zwolnień regulują obowiązujące przepisy.
3. Urlopów okolicznościowych nie wlicza się do urlopu wypoczynkowego.

Art. 31

Odbycie ćwiczeń wojskowych lub przeszkolenia wojskowego nie narusza uprawnień dziennikarza do należnego mu urlopu wypoczynkowego. Jeżeli ćwiczenia wojskowe lub przeszkolenie wojskowe przypadają na okres wyznaczonego dziennikarzowi urlopu wypoczynkowego, należy urlop ten przesunąć na jeden z najbliższych 3-ch miesięcy po ukończeniu ćwiczeń lub przeszkolenia wojskowego.

Art. 32

Dziennikarz zobowiązany do stawienia się w danym roku kalendarzowym do poboru, powinien otrzymać należny mu w tym roku urlop wypoczynkowy w terminie umożliwiającym wykorzystanie urlopu przed dniem 1 września.

Jeżeli dziennikarz przed powołaniem go do odbycia zasadniczej służby wojskowej nie mógł wykorzystać przysługującego mu urlopu wypoczynkowego należy mu wypłacić ekwiwalent za niewykorzystany urlop.

ROZDZIAŁ VI

Ciągłość pracy

Art. 33

1. Rozwiązanie umowy o pracę przez wydawnictwo lub przez dziennikarza i nawiązanie jej na nowo w ciągu najbliższych 3 miesięcy w tym samym wydawnictwie, nie stanowi przerwy w pracy, pozbawiającej dziennikarza prawa do korzystania z urlopu.
2. Dziennikarz, który podejmuje pracę w ciągu trzech miesięcy od ustania poprzedniego zatrudnienia, zachowuje ciągłość pracy wymaganą do nabycia lub zachowania uprawnień do urlopu, chyba że rozwiązanie umowy o pracę w poprzednim miejscu zatrudnienia nastąpiło z jego winy lub wskutek dokonanego przez niego wypowiedzenia.
3. Dziennikarz zachowuje również ciągłość pracy w przypadku:
 - 1) przywrócenia do pracy na podstawie prawomocnego orzeczenia zakładowej Komisji Rozjemczej lub wyroku sądowego, bez względu na czas trwania przerwy,
 - 2) rozwiązania przez dziennikarza umowy o pracę w drodze wypowiedzenia, jeżeli zostało to spowodowane:
 - a) naruszeniem przez wydawnictwo podstawowych obowiązków względem dziennikarza,
 - b) przeprowadzeniem się współmałżonka dziennikarza do innej miejscowości w związku ze zmianą zatrudnienia, jeżeli współmałżonek zachowuje ciągłość pracy.

ROZDZIAŁ VII

Nagrody

Art. 34

1. Za nieprzerwaną i nienaganną 20-letnią pracę w zawodzie dziennikarskim — w prasie Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej tj. od lipca 1944 r. (z zachowaniem ciągłości pracy) przysługuje dziennikarzowi jednorazowa nagroda jubileuszowa w wysokości jednomiesięcznego wynagrodzenia obliczonego wg zasad jak za urlop wypoczynkowy.



2. Wypłaty nagrody jubileuszowej dokonuje się w przeddzień Święta Pracy 1 Maja, z tym jednak, że w 1964 roku wypłata nastąpi w przeddzień Święta Wyzwolenia 22 lipca.
3.
 - 1) Czasokres pracy dziennikarza ustala właściwa komórka kadr na podstawie akt personalnych.
 - 2) W przypadku braku dokumentów w aktach personalnych, dziennikarz ubiegający się o nagrodę, obowiązany jest przedstawić inne wiarygodne akta uzupełniające jak np. zaświadczenie wydane przez Stowarzyszenie.
 - 3) Okoliczności wymienione w pkt 1 i 2 dziennikarz obowiązany jest udowodnić nie później niż na 1 miesiąc przed dniem wypłaty nagród.
4. Przerwy w pracy dziennikarskiej spowodowane przejściem dziennikarza do innej instytucji nie będącej wydawnictwem, w wyniku porozumienia między tą instytucją a wydawnictwem (tzw. przeniesienie) nie powodują utraty ciągłości pracy w dziennikarstwie (jeżeli dziennikarz powróci — z zachowaniem ciągłości pracy — do pracy dziennikarskiej) lecz nie podlegają zaliczeniu do stażu pracy wymaganego przy przyznawaniu nagrody jubileuszowej za 20 lat pracy.
5. W wyjątkowych przypadkach kierownictwo wydawnictwa — w porozumieniu z Zarządem Głównym Związku oraz Zarządem głównym Stowarzyszenia — może wyrazić zgodę na zaliczenie do czasu pracy wymaganego przy przyznawaniu nagrody jubileuszowej okresów pracy, o których mowa w ust. 4.

Art. 35

1. Ustala się kwartalny fundusz nagród w wysokości 5% osobowego funduszu płac redakcji za dany kwartał. Połowę tego funduszu oddaje się do dyspozycji redaktora naczelnego z przeznaczeniem na nagrody dla dziennikarzy, którzy wyróżnili się sumiennością, pracowitością i jakością pracy. Druga połowa zostaje w dyspozycji wydawnictwa dla nagradzania dziennikarzy za osiągnięcia o charakterze gospodarczym i finansowym, zaś w Polskim Radio i Telewizji również za osiągnięcia programowe (udział w programach ogólnopolskich itp.).
2. Wypłat z funduszu nagród (ust. 1) dokonuje się raz na kwartał.

ROZDZIAŁ VIII

Zwolnienia do prac społecznych

Art. 36

1. Wydawnictwo obowiązane jest zgodnie z obowiązującymi przepisami zwolnić od pracy zawodowej dziennikarzy powołanych do pełnienia funkcji w związkach zawodowych, radach narodowych, organizacjach politycznych i społecznych.
2. Wydawnictwo obowiązane jest przyjąć z powrotem do pracy dziennikarza zwolnionego na podstawie ust. 1 na stanowisko zajmowane przed zwolnieniem, lub nie niższe oraz zaliczyć mu ciągłość pracy (z tyt. tego zwolnienia), o ile dziennikarz zgłosił się do pracy nie później, niż w ciągu 14 dni od ustania okoliczności, o których mowa w ust. 1.
3. Okresy pracy wymienione w ust. 1 i 2 zalicza się do czasu pracy w redakcji w zakresie uprawnień przewidzianych w niniejszym układzie.
4. W uzasadnionych przypadkach w oparciu o obowiązujące przepisy wydawnictwo zwalnia na wniosek Zarządu Głównego właściwego Związku Zawodowego, dziennikarzy do pełnienia społecznych obowiązków na okres nie dłuższy niż 3 dni w miesiącu.

Art. 37

Członkowie rad zakładowych, zwolnieni od czynności zawodowych otrzymują w okresie trwania kadencji, pełne wynagrodzenie należne z umowy o pracę, obliczone jak za urlop wypoczynkowy.

ROZDZIAŁ IX

Ochrona pracy oraz sprawy socjalne

Art. 38

1. Stosownie do obowiązujących przepisów BHP wydawnictwo ma obowiązek dbać o warunki pracy dziennikarza, a w szczególności zaopatrywać redakcję w odpowiednie urządzenia, zapewnić dziennikarzowi pomieszczenie do pracy o odpowiedniej powierzchni i należytym oświetleniu i ogrzewaniu.
2. Dziennikarze, których funkcje wymagają stałego przebywania

w drukarniach otrzymują na dobę 0,5 litra mleka, które winni spożywać w miejscu pracy.

3. Wydawnictwo powinno zaopatrywać dziennikarzy w gazety i czasopisma, stosownie do potrzeb danej redakcji i zgodnie z ustaleniami redaktora naczelnego, w ramach przeznaczonych na ten cel funduszków.

Art. 39

1. Wydawnictwo ponosi koszty obrony dziennikarzy przed sądem w sprawach o zniesławienie w przypadku, gdy z okoliczności sprawy wynika, że dziennikarz działał w obronie interesu społecznego, a zarzut był prawdziwy lub podniesiony w dobrej wierze pod wpływem usprawiedliwionego błędu. Usprawiedliwiony błąd zachodzi wówczas, jeżeli dziennikarz przed opublikowaniem materiału wykazał należyłą staranność w sprawdzeniu wiarygodności stawianego zarzutu.
2. Dziennikarz obowiązany jest zwrócić wydawnictwu poniesione przez nie koszty (ust. 1) jeżeli sąd prawomocnym wyrokiem stwierdzi, że dziennikarz nie działał w obronie interesu społecznego, a zarzut był nieprawdziwy lub rozgłoszony został bez dobrej wiary albo pod wpływem nieusprawiedliwionego błędu.

Art. 40

1. W razie rozwiązania umowy o pracę wskutek śmierci dziennikarza wydawnictwo niezależnie od świadczeń z tytułu ubezpieczeń społecznych wypłaca rodzinie zmarłego — mającej ustawowe prawo do utrzymywania — odprawę w wysokości ostatniego pobieranego przez zmarłego dziennikarza 3-miesięcznego wynagrodzenia, obliczonego jak za urlop wypoczynkowy.
2. Odprawa płatna jest w miesięcznych ratach. W szczególnych przypadkach na wniosek rodziny zmarłego odprawa może być płatna niezwłocznie po śmierci dziennikarza.

Art. 41

1. Wydawnictwo obowiązane jest ubezpieczyć dziennikarzy od nieszczęśliwych wypadków przy pracy na koszt wydawnictwa.
2. W razie śmierci dziennikarza spowodowanej nieszczęśliwym wypadkiem przy pracy, wydawnictwo obowiązane jest do pokrycia kosztów pogrzebu według rzeczywistej taryfy pobie-

ranej przez uspołecznione przedsiębiorstwo pogrzebowe — nie więcej jednak niż 3000 złotych, niezależnie od świadczeń z ubezpieczenia społecznego należnych z tego tytułu rodzinie.

Art. 42

1. Wydawnictwo obowiązane jest wpłacić wykorzystywać sumy przeznaczone na akcję socjalną. Plan akcji socjalnej w ramach przyznanych sum ustala kierownictwo w porozumieniu z Zarządem Głównym Związku Zawodowego Pracowników Książki, Prasy i Radia.
2. Dziennikarze, których dzieci korzystają z opieki w placówkach socjalnych, obowiązani są do odpłatności za korzystanie z nich zgodnie z obowiązującymi przepisami.
3. Kontrolę nad wykonywaniem akcji socjalnej sprawuje właściwa dla danej jednostki rada zakładowa.

Art. 43

W przypadku nabycia przez dziennikarza uprawnień do renty inwalidzkiej lub starczej wydawnictwo obowiązane jest dopomóc w załatwieniu formalności, związanych z przyznaniem dziennikarzowi świadczeń.

Art. 44

Wydawnictwo obowiązane jest na wniosek rady zakładowej zorganizować Pracowniczą Kasę Zapomogową na zasadach przyjętych w ogólnych przepisach.

ROZDZIAŁ X

Stała Komisja Mieszana

Art. 45

1. Powołuje się Stałą Komisję Mieszaną przy Zarządzie Głównym Związku Zawodowego Pracowników Książki, Prasy i Radia, której zadaniem będzie opiniowanie wniosków w zakresie szaszerogowania poszczególnych redakcji prasowych do odpowiednich kategorii tabel płac.
Dotyczy to zarówno już istniejących jak i nowo powstałych redakcji.

2. Strony zgodnie ustalają iż zatwierdzającym wnioski — zaopiniowane przez Stałą Komisję Mieszaną (ust. 1) — jest Prezes Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „PRASA”.
3. W skład Stałej Komisji Mieszanej wchodzi:
 - 1) przedstawiciel Zarządu Głównego Związku Zawodowego Pracowników Książki, Prasy i Radia,
 - 2) przedstawiciel Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich,
 - 3) przedstawiciel Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „PRASA”,
 - 4) przedstawiciel Komitetu do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja”,
 - 5) przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Sztuki.Na posiedzenie Komisji winien być zaproszony przedstawiciel zainteresowanego kierownictwa wydawnictwa i redakcji.
4. Koszty biurowe Stałej Komisji Mieszanej oraz inne wydatki mogące wyniknąć z wykonywania niniejszego postanowienia, pokrywają w równych częściach zainteresowane wydawnictwa.

ROZDZIAŁ XI

Postanowienia końcowe

Art. 46

1. Postanowienia niniejszego układu mają zastosowanie do dziennikarzy pełno bądź niepełnozatrudnionych na podstawie umowy o pracę.
2. Postanowienie o którym mowa w ust. 1 nie dotyczy dziennikarzy wynagradzanych według odmiennych zasad niż przewidziane w układzie, jeżeli są zatrudnieni w więcej niż w jednym miejscu pracy.

Art. 47

Postanowienia układu mogą być stosowane również wobec innych wydawnictw prasowych w drodze zawarcia dodatkowego protokołu, z tym że strony zgodnie ustalają iż nie mogą być objęte układem redakcje (wydawnictwa), które nie zostały uprzednio wpisane do rejestru Stałej Komisji Mieszanej.

Art. 48

Strony zawierające układ upoważnione są do:

- interpretowania postanowień układu
- uzupełniania tabel płac — w ramach widełek o brakujące stanowiska w drodze protokółów dodatkowych do układu.

Art. 49

Z dniem wejścia w życie niniejszego układu zbiorowego pracy, traci moc obowiązującą zbiorowy układ pracy z dnia 26 lutego 1949 r. zawarty pomiędzy Polskim Związkiem Wydawnictw Prasowych i Zarządem Głównym Związku Zawodowego Dziennikarzy R.P. wraz z późniejszymi zmianami.

Zarząd Główny Związku Zawodowego Pracowników Książki, Prasy i Radia

Przewodniczący

(—) LEON ONICHIMOWSKI

Wiceprzewodniczący

(—) ARTUR KARACZEWSKI

Zarząd Główny Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „PRASA”

Prezes

(—) MIECZYSLAW ZAWADKA

Komitet do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja”

Zastępca Przewodniczącego

(—) EDWARD UZDAŃSKI

Polska Agencja Prasowa

Dyrektor

(—) ZYGMUNT JOLLES

Ministerstwo Kultury i Sztuki

Wiceminister

(—) TADEUSZ ZAORSKI

Ministerstwo Obrony Narodowej

Wiceminister

WOJCIECH JARUZELSKI

Generał dywizji

Z up.

(—) WŁADYSŁAW POLAŃSKI

Generał brygady

Załącznik nr 1 do Układu Zbiorowego Pracy Dziennikarzy

TABELA PŁAC DZIENNIKARZY

L.p.	Stanowisko	Tabela I		
		płaca zasadnicza	wierszówka	Razem
		od — do	od — do	od — do
1	2.	3.	4.	5
1	Redaktor naczelny	1850 — 2350	1850 — 2350	3700 — 4700
2	Z-ca redaktora naczelnego	1725 — 2200	1725 — 2200	3450 — 4400
3	Sekretarz redakcji, kier. Biuletynu PAP, AR, ZAP, sekretarz programu w Polskim Radio i Telewizji	1325 — 1950	1325 — 1950	2650 — 3900
4	Kierownik działu w Polskim Radio i Telewizji	1325 — 1850	1325 — 1850	2650 — 3700
5	Kierownik działu w dzienniku i agencji, z-ca kier. Biuletynu PAP, kier. redakcji i sekcji w Polskim Radio i Telewizji, red. odpow. za rotację w Polskim Radio i Telewizji, z-ca sekretarza redakcji, pracownik sekretariatu prowadzący numer wzgl. pełniący dyżur w agencji	1050 — 1600	1050 — 1600	2100 — 3200
6	Publicysta, sprawozdawca — reporter w Polskim Radio i Telewizji	900 — 1350	900 — 1350	1800 — 2700
7	Sekretarz redakcji w Polskim Radio i Telewizji	900 — 1350	900 — 1350	1800 — 2700
8	St. red. działu w dzienniku i agencji, st. redaktor w Polskim Radio i Telewizji i PAP, st. red. techniczny i depeszowy, z-ca kier. działu	900 — 1350	900 — 1350	1800 — 2700
9	Redaktor działu, redaktor PAP oraz w Polskim Radio i Telewizji, redaktor techniczny i depeszowy	750 — 1200	750 — 1200	1500 — 2400
10	St. fotoreporter	750 — 1250	750 — 1250	1500 — 2500
11	Fotoreporter	750 — 950	500 — 950	1250 — 1900
12	Mł. redaktor	750 — 1000	450 — 1000	1200 — 2000
13	Aplikant, stażysta	750 — 1200	—	750 — 1200

Załącznik nr 1a do Układu Zbiorowego Pracy Dziennikarzy

Stawki uposażenia zasadniczego oraz wierszówka dla dziennikrzy zajmujących stanowiska kierowników działów, z-ców kierowników działów i publicystów zatrudnionych w redakcjach „Trybuna Ludu”, „Życie Partii” i „Nowe Drogi”.

L.p.	Stanowisko	Płaca zasadnicza	wierszówka	Razem
		od — do	od — do	od — do
1	2.	3.	4.	5.
1	Kierownik działu	1250 — 1750	1250 — 1750	2500 — 3500
2	Z-ca kierownika działu	1050 — 1575	1050 — 1575	2100 — 3150
3	Publicysta	950 — 1425	950 — 1425	1900 — 2850

Załącznik nr 2 do Układu Zbiorowego Pracy Dziennikarzy

TABELA PŁAC DZIENNIKARZY

L.p.	Stanowisko	Tabela II		
		płaca zasadnicza	wierszówka	Razem
		od — do	od — do	od — do
1	2.	3.	4.	5.
1	Redaktor naczelny	1475 — 2200	1475 — 2200	2950 — 4400
2	Z-ca redaktora naczelnego, kier. oddziału PAP	1150 — 1875	1150 — 1875	2300 — 3750
3	Sekretarz redakcji, kier. Biuletynu PAP, AR, ZAP	1100 — 1600	1100 — 1600	2200 — 3200
4	Kierownik działu w Polskim Radio i Telewizji, z-ca kier. Biuletynu PAP	1100 — 1600	1100 — 1600	2200 — 3200
5	Kierownik działu w dzienniku i agencji, kier. redakcji i sekcji w Polskim Radio i Telewizji, z-ca sekretarza redakcji, pracownik sekretariatu prowadzący numer wzgl. pełniący dyżur w agencji	900 — 1375	900 — 1375	1800 — 2750
6	Publicysta, sprawozdawca-reporter w Polskim Radio i Telewizji	750 — 1200	750 — 1200	1500 — 2400
7	St. red. działu w dzienniku i agencji, st. redaktor w PAP i Polskim Radio i Telewizji, st. red. techniczny i depešzowy	750 — 1200	700 — 1200	1450 — 2400
8	Redaktor działu, redaktor PAP oraz w Polskim Radio i Telewizji, redaktor techniczny i depešzowy	750 — 1075	550 — 1075	1300 — 2150
9	St. fotoreporter	750 — 1200	650 — 1200	1400 — 2400
10	Fotoreporter	750 — 900	450 — 900	1200 — 1800
11	Mł. redaktor	750 — 900	450 — 900	1200 — 1800
12	Aplikant, stażysta	750 — 1200	—	750 — 1200

TABELA PŁAC DZIENNIKARZY

L.p.	Stanowisko	Tabela III		
		płaca zasadnicza	wierszówka	Razem
		od — do	od — do	od — do
1	2	3.	4.	5.
1	Redaktor naczelny	1675 — 2150	1675 — 2150	3350 — 4300
2	Z-ca redaktora naczelnego	1375 — 1875	1375 — 1875	2750 — 3750
3	Sekretarz redakcji	1150 — 1600	1150 — 1600	2300 — 3200
4	Kierownik oddziału PAP, kierownik działu	950 — 1350	950 — 1350	1900 — 2700
5	Publicysta	750 — 1200	750 — 1200	1500 — 2400
6	St. redaktor działu, st. red. techniczny, st. redaktor graficzny	750 — 1100	550 — 1100	1300 — 2200
7	St. fotoreporter	750 — 1200	700 — 1200	1450 — 2400
8	Redaktor działu, techniczny i graficzny	750 — 1050	500 — 1050	1250 — 2100
9	Fotoreporter	750 — 900	500 — 900	1250 — 1800
10	Mł. redaktor	750 — 900	450 — 900	1200 — 1800
11	Aplikant, stażysta	750 — 1200	—	750 — 1200

Załącznik nr 4 do Układu Zbiorowego Pracy Dziennikarzy

TABELA PŁAC DZIENNIKARZY

L.p.	Stanowisko	Tabela IV		
		płaca zasadnicza	wierszówka	Razem
		od — do	od — do :	od — do
1	2.	3.	4.	5.
1	Redaktor naczelny	1675 — 2050	1675 — 2050	3350 — 4100
2	Z-ca redaktora naczelnego	1375 — 1800	1375 — 1800	2750 — 3600
3	Sekretarz redakcji	1150 — 1550	1150 — 1550	2300 — 3100
4	Kierownik działu	950 — 1350	950 — 1350	1900 — 2700
5	Publicysta	750 — 1200	750 — 1200	1500 — 2400
6	St. redaktor działu, st. redaktor techniczny, st. redaktor graficzny	750 — 1050	550 — 1050	1300 — 2100
7	St. fotoreporter	750 — 1200	700 — 1200	1450 — 2400
8	Redaktor działu, techniczny i graficzny	750 — 1000	500 — 1000	1250 — 2000
9	Fotoreporter	750 — 900	500 — 900	1250 — 1800
10	Mł. redaktor	750 — 900	450 — 900	1200 — 1800

Załącznik nr 5 do Układu Zbiorowego Pracy Dziennikarzy

TABELA PŁAC DZIENNIKARZY

L.p.	Stanowisko	Tabela V		
		płaca zasadnicza	wierszówka	Razem
		od — do	od — do	od — do
1	2.	3.	4.	5.
1	Redaktor naczelny	1475 — 1750	1475 — 1750	2950 — 3500
2	Z-ca redaktora naczelnego	1150 — 1550	1150 — 1550	2300 — 3100
3	Sekretarz redakcji	1050 — 1400	1050 — 1400	2100 — 2800
4	Kierownik działu	850 — 1200	850 — 1200	1700 — 2400
5	Publicysta, st. fotoreporter	750 — 1125	750 — 1125	1500 — 2250
6	St. redaktor działu, st. redaktor techniczny, st. redaktor graficzny	750 — 950	500 — 950	1250 — 1900
7	Redaktor działu, techniczny i graficzny	750 — 850	500 — 850	1250 — 1700
8	Fotoreporter	750 — 900	500 — 900	1250 — 1800
9	Mł. redaktor	750 — 800	450 — 800	1200 — 1600



ZASZEREGOWANIE REDAKCJI

Tabela I

Dzienniki Centralne, „Trybuna Robotnicza”, Centrala PAP, centrala Polskiego Radia i Telewizji, Rozgłośnia PR i T w Katowicach i gencje centralne.

Tabela II

Wszystkie pozostałe dzienniki, rozgłośnie Polskiego Radia i Telewizji, większe oddziały PAP.

Tabela III

Pozostałe oddziały PAP, czasopisma o tematyce społeczno-politycznej, czasopisma kulturalne i naukowe o wysokim poziomie redagowania lub dużym nakładzie, o zasięgu ogólnopolskim.

Tabela IV

Niektóre czasopisma o zasięgu regionalnym, oraz specjalistyczno-środowiskowe i fachowe.

Tabela V

Pozostałe czasopisma.

Biblioteka Instytutu Pracy

6237

II



Główna Biblioteka
Pracy i Zabezpieczenia
Społecznego



0005729